

# scenario ■



**Andrea Stoll**  
Autorin

# Vita/Facts

Ausbildung

Studium der Germanistik, Philosophie und Publizistik in Mainz  
und Wien,  
Promotion zum Dr. phil.

---

---

Auszeichnungen

2019

ABU Prize 2019 - "Aufbruch in die Freiheit", Hauptpreis in der Kategorie TV Drama

Goldene Kamera - "Aufbruch in die Freiheit", Bester Fernsehfilm

Deutscher Fernsehpreis - "Aufbruch in die Freiheit", Bester Fernsehfilm

Nominierung Grimme Preis - "Aufbruch in die Freiheit"

Nominierung Juliane Barthel Preis - "Aufbruch in die Freiheit"

2018

Hamburger Produzentenpreis (Filmfest Hamburg) - "Aufbruch in die Freiheit", Kategorie "Deutsche Fernsehproduktion"

2017

Deutscher Hörfilmpreis - "Familienfest", Kategorie TV

Bayerischer Filmpreis - "Marie Curie", Beste Regie und Bestes Szenenbild

Deutscher Fernsehpreis - "Familienfest", Bester Fernsehfilm

Auswahl für den Deutschen Filmpreis - "Marie Curie"

2016

Grand Prix of Polish Film Festival in America - Golden Teeth of Camera Award for the most interesting film of the festival - "Marie Curie"

2014

Nominierung Grimme-Preis - "Und alle haben geschwiegen"

2013

Nominierung Rohrbach Filmpreis - "Und alle haben geschwiegen"

Nominierung 3 Sat Zuschauerpreis - "Und alle haben geschwiegen"

Nominierung Metropolis Regiepreis - "Und alle haben geschwiegen"

Nominierung Fernsehfilmpreis der Deutschen Akademie der Darstellenden Künste, Filmfest Baden-Baden - "Und alle haben geschwiegen"

2012

"Und alle haben geschwiegen" eröffnete die Fernsehfilmreihe des Münchner Filmfests

2011

Deutscher Fernsehpreis - "Der kalte Himmel" nominiert in der Kategorie "Bester Mehrteiler"

---

Lehrtätigkeit	1992 - 2007 Dozentin für Literatur und Drehbuchentwicklung, Universität Salzburg
---------------	---

---

Publikationen	Herausgeberin und Autorin verschiedener Publikationen zur Kulturgeschichte und gesellschaftspolitischen Themen
---------------	---

2013 Biografie "Ingeborg Bachmann: Der dunkle Glanz der  
Freiheit"

2009 Mitherausgeberin des Briefwechsels von Ingeborg  
Bachmann und Paul Celan "Herzzeit" (internat. Bestseller)

## Kino

2020	Ingeborg Bachmann (in Entwicklung)			Kordes & Kordes
------	---------------------------------------	--	--	-----------------

---

2016	Marie Curie (Co-Autorin: Marie Noelle Marie Noelle) Weltpremiere Toronto Filmfestival 2016		NFP	P'artisan
------	---	--	-----	-----------

---

2015	Familienfest (Drehbuch zusammen mit Martin Rauhaus)	Lars Kraume	NFP	UFA Fiction
------	---	-------------	-----	-------------

## TV Drama

2017	Aufbruch in die Freiheit (Drehbuch zusammen mit Heike Fink und Ruth Olshan)	ZDF	Isabel Kleefeld	Relevant Film
------	---	-----	-----------------	---------------

---

2016	Familienfest (Drehbuch zusammen mit Martin Rauhaus)	ZDF	Lars Kraume	UFA Fiction
------	--	-----	-------------	-------------

---

2013	Und alle haben geschwiegen	ZDF	Dror Zahavi	Aspekt Telefilm
2011	Der kalte Himmel	ARD	Johannes Fabrick	teamWorx
2009	Pizza und Marmelade	BR	Oliver Dieckmann	Bavaria
2009	Reinhard Mohn: Es müssen mehr Köpfe ans Denken kommen (Dokufiction)	RTL	Roland Suso Richter	teamWorx
2008	Mein Herz in Chile	ZDF	Jörg Grünler	teamWorx

## Family Entertainment und Komödie

2020 (in Dreh)	Reiterhof Wildenstein Folge 5 Jacomo und der Wolf (AT) Folge 6	Degeto Reihe	Josh Broecker	Neue Bioskop München
2020	Reiterhof Wildenstein Folge 3 Neuanfang Folge 4 Der Junge und das Pferd	Degeto Reihe	Teresa Hoerl	Neue Bioskop München
2019	Reiterhof Wildenstein Folge 1 Die Pferdeflüsterin Folge 2 Kampf um Jacomo	Degeto Reihe	Vivian Naefe	Neue Bioskop München
2015	Chuzpe - Klops braucht der Mensch	ARD	Isabel Kleefeld	Tivoli Film
2005	Ausgerechnet Weihnachten	ARD	Regie & Co-Autorin: Gabriela Zerhau	Monaco Film