

scenario ■



Christoph Stark
Autor & Regisseur

Vita/Facts

Ausbildung

Regie - Hochschule für Fernsehen und Film

Auszeichnungen

2012 "TABU- Es ist die Seele ein Fremdes auf Erden"; Max Ophüls Preis für Peri Baumeister als beste Nachwuchsdarstellerin (Rolle Grete) 2001 "JULIETTA" Best Feature, Brooklyn N.Y.; Best Director, Porto; Best Romance, Worldfest Houston 2001 "Die Rückkehr" Bestes Drehbuch, Venice International Television Festival 1998 "In the Ghetto" Filmförderpreis der Stadt München; Produzentenpreis Sehsüchte, Berlin

Kino

| | | | | |
|---------|---|--------------------------------------|--------------|---------------------------------|
| 2016 | 24 Frames | Regie (in Vorbereitung) | | |
| 2012 | Stille | Drehbuch & Regie | | Irisproduction Luxemburg/ Dtl. |
| 2011/12 | TABU - Es ist die Seele ein Fremdes auf Erden | Regie | CAMINO | Film-Line Production |
| 2001 | Julietta | Drehbuch (mit Jochen Bitzer) & Regie | | teamWorx |
| 1999 | Der Bär ist los | Drehbuch (Regie Dana Vavrova) | Senator Film | Joseph Vilsmaier Film |
| 1998 | In the Ghetto | Regie (Kurzfilm) | | Abschluss Film HFF/Laupert Film |

TV

| | | | | |
|------|---------------------------------|--------------------------------------|-------------------|-------------|
| 2018 | Letzte Spur Berlin (3 Folgen) | Regie | Novafilm | ZDF |
| 2017 | Die Chefin (3 Folgen) | Regie | Network Movie | ZDF |
| 2016 | Letzte Spur Berlin (3 Folgen) | Regie | Novafilm | ZDF |
| 2015 | Letzte Spur Berlin (3 Folgen) | Regie | Novafilm | ZDF |
| 2014 | Großstadtrevier (5 Folgen) | Regie | Studio Hamburg | ARD |
| 2014 | Spreewaldkrimi: Die Sturmnacht | Regie | Aspekt Telefilm | ZDF |
| 2013 | Die Frau aus dem Moor | Regie | TV 60 | ZDF |
| 2009 | Polizeiruf 110: Zapfenstreich | Regie | Neue Bioskop Film | ARD/BR |
| 2008 | Bloch: Schattenkind | Regie | Maran Film | ARD/SWR |
| 2007 | Post Mortem (Serie) | Regie | Sony Pictures | RTL |
| 2006 | Tatort - Der rote Tod | Regie | Maran Film | ARD/SWR |
| 2006 | Verlassen | Regie & Drehbuch | TV 60 | ARD/BR/ARTE |
| 2005 | Bloch: Die Wut | Regie | Maran Film | ARD/SWR |
| 2005 | Tatort: Das Lächeln der Madonna | Regie | Maran Film | ARD/SWR |
| 2004 | Der Vater meiner Schwester | Drehbuch (mit Jochen Bitzer) & Regie | teamWorx | ARD/BR |
| 2004 | Tatort: Letzte Zweifel | Regie | Maran Film | ARD/SWR |
| 2003 | Tatort: Abgezockt | Regie | Maran Film | ARD/SWR |

| | | | | |
|------|----------------------------|---------------------|--------------|---------|
| 2002 | Bloch: Tausendschönchen | Regie | Maran Film | ARD/SWR |
| 2001 | Die Rückkehr | Regie & Drehbuch | teamWorx | ZDF |
| 1999 | Das Mädchen von nebenan | Regie | Bavaria Film | RTL |

Drehbuch

| | | |
|------|------------------|-----------------|
| 2016 | 24 Frames (Kino) | in Vorbereitung |
| 2018 | Blackbox (Serie) | UFA Fiction |
