

scenario ■



Michael Kruppenacher

Autor & Regisseur

Vita/Facts

Ausbildung Regie für Kino und Fernsehfilm, HFF München (Diplom, 2014)

Auszeichnungen

"Heimatland":
2016 Nominierung Schweizer Filmpreis (Bester Spielfilm), Max-Ophüls-Preis (Gesellschaftlich relevanter Film)
2015 Filmpreis des Kantons Zürich (Bester Spielfilm), Filmpreis der Stadt Bern (Bester Spielfilm), Festival del Film Locarno (Int. Competition, Preis der Jugendjury)

"Sibylle":
2016 Solothurner Filmtage, DC Independent Film Festival
2015 Berlinale (Perspektive Deutsches Kino), Grenzland Filmtage, Sehsüchte Potsdam, Transilvania Int. Film Festival, Moscow Int. Film Festival, Filmfest Oldenburg, Dark Frame Film, Festival (Winner Best Horror Feature & Best Actress), Biberacher Filmfestspiele, Kinofest Lünen, World Film Festival of Bangkok, exposed filmfestival

"Wenn alle da sind":
2013 GoShort Nijmegen, Sofia Int. Film Festival, Busan Int. Short Film Festival uvm.
2012 Nominierung Deutscher Kurzfilmpreis

"Hinter diesen Bergen":
2010 Int. Film Festival Rotterdam
2009 Hofer Filmtage

Kino

2017	Die Verbindung	Regie u. Drehbuch	Passanten Filmproduktion
2015	Heimatland	Regie (Episode) u. künstlerische Leitung	Contrast Film, 2:1 Film, Passanten Filmproduktion
2015	Sibylle	Regie u. Co- Autorenschaft	Passanten Filmproduktion, HFF München, BR

2014	Neulich in meiner Wohnung (Kurzfilm)	Co-Regie	Passanten Filmproduktion
2012	Wenn alle da sind (Kurzfilm)	Regie u. Drehbuch	Passanten Filmproduktion, HFF München
2010	Hinter diesen Bergen	Regie u. Co- Autorenschaft	Passanten Filmproduktion, HFF München
2009	Paralyzing and lazy days (Dokumentarfilm)	Regie	Passanten Filmproduktion
2007	Und draußen flirren (Kurzfilm)	Regie u. Drehbuch	HFF München

TV

2018	The Wall (Dreiteiler)	Regie	Wiedemann & Berg	ZDF
2017	Acht Tage (Serie)	Regie (zusammen mit S. Ruzowitzky)	Neue Super	SKY