



Andrea Stoll

Drehbuch

Vita

Sprachen

Englisch

Ausbildung

Studium der Germanistik, Philosophie und Publizistik in Mainz und Wien

Promotion zum Dr. phil.

1992 - 2007 Dozentin für Literatur und Drehbuchentwicklung an der Universität Salzburg

Romanautorin, Biografin, Herausgeberin

Homepage

www.stoll-film.de

News

KATI - EINE KÜR, DIE BLEIBT
01.07.2024 Astor Astor, Filmfest München
03.07.2024 HFF, Filmfest München

Kino

2016

Marie Curie

Drehbuch

Verleih: NFP

P'artisan

Co-Autorin und Regie: Marie Noelle

2017

Bayerischer Filmpreis, Beste Regie und Bestes Szenenbild

Auswahl für den Deutschen Filmpreis

2016

*Grand Prix of Polish Film Festival in America – Golden Teeth of Camera Award
for the most interesting film of the festival*

Weltpremiere Toronto Filmfestival

2015

Familienfest

Drehbuch

Verleih: NFP

UFA Fiction

Co-Autor: Martin Rauhaus

Regie: Lars Kraume

TV Drama

2022

Kati - Eine Kür, die bleibt

Drehbuch

Odeon Fiction

ZDF

2024

Premiere, Filmfest München

2017

Aufbruch in die Freiheit

TV-Film

Drehbuch

Relevant Film

ZDF

Co-Autorinnen: Heike Fink und Ruth Olshan

Regie: Isabel Kleefeld

2019

ABU Prize, Hauptpreis in der Kategorie „TV Drama“

Goldene Kamera, Bester Fernsehfilm

Deutscher Fernsehpreis in der Kategorie „Bester Fernsehfilm“

Nominierung Grimme Preis

Nominierung Juliane Barthel Preis

2018

Hamburger Produzentenpreis (Filmfest Hamburg) in der Kategorie „Deutsche Fernsehproduktion“

2016

Familienfest

TV-Film

Drehbuch

UFA Fiction

ZDF

Co-Autorin: Martin Rauhaus

Regie:Lars Kraume

2017

Deutscher Hörfilmpreis in der Kategorie „TV“

Deutscher Fernsehpreis in der Kategorie „Bester Fernsehfilm“

2013

Und alle haben geschwiegen

TV-Film

Drehbuch

Aspekt Telefilm

ZDF

Regie: Dror Zahavi

2014

Nominierung Grimme-Preis

2013

Nominierung Rohrbach Filmpreis

Nominierung 3Sat Zuschauerpreis

Nominierung Metropolis Regiepreis

Nominierung Fernsehfilmpreis der Deutschen Akademie der Darstellenden Künste, Filmfest Baden-Baden

2012

Eröffnungsfilm der Fernsehfilmreihe des Münchner Filmfests

2011

Der kalte Himmel

TV-Zweiteiler

Drehbuch

teamWorx

ARD

Regie: Johannes Fabrick

2011

Nominierung Deutscher Fernsehpreis in der Kategorie „Bester Mehrteiler“

2009

Pizza und Marmelade

TV-Film

Drehbuch

Bavaria

BR

Regie: Oliver Dieckmann

- 2009 **Reinhard Mohn: Es müssen mehr Köpfe ans Denken kommen**
Dokufiction
Drehbuch
teamWorx
RTL
Regie: Roland Suso Richter
- 2008 **Mein Herz in Chile**
TV-Zweiteiler
Drehbuch
teamWorx
ZDF
Regie: Jörg Grünler

Family Entertainment und Komödie

- 2019-2021 **Reiterhof Wildenstein**
TV-Reihe, 6 Filme
Drehbuch
Neue Bioskop München
ARD Degeto
Regie: Josh Broecker, Teresa Hoerl, Vivian Naefe
- 2015 **Chuzpe - Klops braucht der Mensch**
TV-Film
Drehbuch
Tivoli Film
ARD
Regie: Isabel Kleefeld
- 2005 **Ausgerechnet Weihnachten**
TV-Film
Drehbuch
Monaco Film
ARD
Co-Autorin und Regie: Gabriela Zerhau

Veröffentlichungen (Auswahl)

- 2017 **Der kleine Gernhardt. Was war, was bleibt von A bis Z**
(Hg.)
- 2013 **Der dunkle Glanz der Freiheit**
Biografie über Ingeborg Bachmann
- 2011 **Der kalte Himmel**
Roman zum Film
- 2009 **Herzzeit. Briefwechsel zwischen Ingeborg Bachmann und Paul Celan**
(Hg. m.a.)
Der Briefwechsel ist ein internationaler Bestseller und liegt in über zehn Sprachen vor.