



## Almut Getto

Regie

### Vita

Sprachen

Englisch

Ausbildung

Binger Filmlab Script Development Programme, Directors Coaching Programme, Masterclass Directing Actors & Masterclass Acting for Directors, Amsterdam School of the Arts (2006 - 2007)

Diplom, Kunsthochschule für Medien Film / Fernsehen Köln (1998)

### Kino

2012

**Der letzte Mensch**

Drehbuch

Elsani Film

**Publikumspreis ‚Best Narrative Feature‘, San Diego Jewish Film Festival 2014**

**‚Best Actor‘ (Mario Adorf), Warsaw Jewish Film Festival 2015**

2008

**Ganz nah bei dir**

Drehbuch & Regie

Riva Film

*Max Ophüls Publikumspreis 2009*

*Förderpreis der DEFA-Stiftung, FilmKunstFest, Schwerin 2009*

*Sonderpreis, Filmfest Emden 2009*

*Publikumspreis, Univerciné Nantes 2009*

*Preis der Jury Festival Augenblick en Alsac 2010*

2004

**MS Constanze (AT)**

Drehbuch

Heimatfilm GmbH

2001

**Fickende Fische**

Drehbuch & Regie

Coin Film

*„Bestes Drehbuch“, Deutscher Filmpreis in Gold 2003*

*„Beste Regie“, Max Ophüls Festival 2002*

*Publikumspreis Filmkunstfest Schwerin 2002*

*Preis der deutschen Filmkritik, „Bestes Drehbuch“ 2002*

*Nominierung Preis der Deutschen Filmkritik, „Bester Nachwuchsfilm“ 2002*

*Nominierungen Jupiter Award „Bester Film (National)“, Beste Nachwuchsdarstellerin“ und „Bester Nachwuchsdarsteller“ 2003*

*Prädikat „besonders wertvoll“ der deutschen Filmbewertungsgesellschaft 2003*

1998

**Spots & Stripes**

Drehbuch & Regie

Getto Productions

*„Bester Film“, Internationales Filmfest Seoul 1999*

*„Bester Debütfilm“, Filmfest Verden 1999*

*Spezialpreis der Jury für „Beste Regie“, IFF Message to Man, St. Petersburg 1999*

*Publikumspreis „Cologne Shorts“, Kff Köln 1999*

*„Preis des Innenministers“, Giffoni Film Festival 1998*

## TV | Streaming

2023	<b>Der Amsterdam Krimi</b> 2 Folgen Regie Zieglerfilm Köln ARD
2022	<b>Morin</b> Drehbuch & Regie Odeon Fiction GmbH ARD, BR
2021	<b>Morden in Norden</b> 4 Folgen Regie ndF Berlin ZDF
2018	<b>SOKO München</b> 2 Folgen Regie UFA ZDF